



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI MILANO
DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

In collaborazione con



CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI

12-13-14
GIUGNO 2024
TORINO
VARALLO SESIA
MILANO



COMUNICAZIONE, PROPAGANDA, PERSUASIONE:

linguaggi religiosi e strategie devozionali
in area italiana e iberica fra età moderna
e contemporanea

COMUNICACIÓN, PROPAGANDA, PERSUASIÓN:

lenguajes religiosos y estrategias
devocionales en las áreas italiana e ibérica
entre la edad moderna y la contemporánea

Sacro Monte di Varallo, Cappella XXXIII (Ecce Homo),
Ente Gestione Sacri Monti.

Mercoledì 12 giugno

Torino, Palazzo Nuovo
Dipartimento di Studi Storici, Sala Seminari

15,00 Saluti istituzionali

Paolo Cozzo (Università di Torino)
Eliseo Serrano (Universidad de Zaragoza)
Introduzione al Convegno

PRIMA SESSIONE IDIOMI MARIANI

Presiede Marta Margotti (Università di Torino)

15,20 Eliseo Serrano (Universidad de Zaragoza)
Ferreras contra el Pilar: una polémica cerrada por la Inquisición. 1720

15,40 Laura Malo (Universidad de Zaragoza)
Escribir sobre la castidad. La condesa de Aranda Luisa de Padilla (1591-1646) y su devoción a la Inmaculada Concepción

16,00 Mauro Belcastro (Università di Torino)
Culti santuariali mariani e propaganda nella definizione dei modelli femminili in Italia fra Otto e Novecento

16,20 Mariella Paiano (Università di Firenze)
Un culto mariano nazionale, universale e sociale. «Il Rosario e la Nuova Pompei» sotto il pontificato di Leone XIII

Dibattito

Giovedì 13 giugno

Varallo Sesia (VC), Sacro Monte
Sala convegni di Casina D'Adda

9,00 Saluti istituzionali

SECONDA SESSIONE SUGGERIMENTI AGIOGRAFICHE

Presiede Eliseo Serrano (Universidad de Zaragoza)

9,20 Eleonora Rai (Università di Torino)
Santo, nobile, gesuita. Promuovere la santità aristocratica nell'Italia moderna

9,40 Marc Millán (Universidad de Zaragoza)
"Para aficionarle y que continue su debocion": la consecución de reliquias en la parroquia de San Pablo de Zaragoza durante la Contrarreforma

10,00 Daniel Ochoa (Universidad de Zaragoza)
Transmisores de devociones: los canónigos de Zaragoza, promotores de la santidad tridentina (siglos XVII-XVIII)

10,20 Marzia Giuliani (Univ. di Torino – Univ. Cattolica, Brescia)
Ragguagli di santità. Canonizzazioni e nuovi culti nelle raccolte epistolari di primo Seicento

Discussione e pausa

11,00 Juan Carlos Calvo (Universidad de Zaragoza)
La monumentalización y exposición de las reliquias de los santos mártires de Teruel, Juan de Perusa y Pedro de Saxoferrato, en la Edad Moderna

11,20 Angela Laghezza (Università di Bari Aldo Moro)
Edificare una chiesa e costruire una devozione: i bollettini di Santa Fara (1939-1953) e il culto a Bari

11,40 Elena De Filippis (Ente Gestione dei Sacri Monti)
Immagine e storia del Sacro Monte di Varallo nei bollettini del santuario: tra devozione e turismo popolare

Discussione e pausa

TERZA SESSIONE CONTROVERSIA E POLEMICA

Presiede Maria Alessandra Panzanelli Fratoni (Università di Torino)

15,00 Íñigo Bienzobas (Universidad de Zaragoza)
Los "mártires" de la rebelión de Granada (1568-1571): santificación frustrada en el discurso antimorisco de Jaime Bleda

15,20 Ana Morte (Universidad de Zaragoza)
Críticas a la vida conventual en las hagiografías femeninas barrocas

15,40 Marco Rochini (CNR- Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)
Millenarismo, profezia e oscuramento delle verità di fede: strategie comunicative e processi di legittimazione identitaria nel giansenismo italiano settecentesco

16,00 Anne Vergnaud (Universidad de Zaragoza)
Esquivar el «Naufragio de la Juventud»: una consideración de las preocupaciones ilustradas en torno a la religiosidad estudiantil (España, siglo XVIII)

Discussione

17,00: Visita guidata al Sacro Monte di Varallo

Comitato scientifico:

Mauro Belcastro, Michela Catto, Paolo Cozzo,
Jesús Criado, Elena De Filippis, Marta Margotti,
B. Alice Raviola, Eliseo Serrano

Venerdì 14 giugno

Milano, Università Statale di Milano, Sala Malliani

11,00 Saluti istituzionali

QUARTA SESSIONE IMMAGINI E PAROLE

Presiede Marina Benedetti (Università Statale di Milano)

11,20 Danilo Zardin (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)
Non di solo "Controriforma": Libri di pietà e spiritualità per i laici nell'Italia della prima età moderna

11,40 Jesús Criado (Universidad de Zaragoza)
Bajo la mirada de Trento. Topografía litúrgica y propuestas iconográficas en la capilla mayor de la catedral de Tarazona (Zaragoza) en tiempos de los obispos Pedro Cerbuna (1585-1597) y Diego de Yepes (1599-1613)

12,00 Michela Catto (Università di Torino)
"Virgolettare" le parole degli altri. L'uso del discorso diretto, comunicazione e propaganda nella letteratura della Compagnia di Gesù

Discussione e pausa

14,40 Juan Postigo (Universidad de Zaragoza)
Hagiografías y devociones en Zaragoza durante el siglo XVII: testimonios de lectura y difusión cultural

15,00 Gianclaudio Civale (Università di Milano)
Auxilium Christianorum. Intorno a devozioni e processioni militari nell'età dei conflitti confessionali

15,20 Rebeca Carretero (Universidad de Zaragoza)
Deleite y devoción en los Paliotti di scagliola durante los siglos del barroco

Discussione

16,00 Conclusioni

B. Alice Raviola (Università di Milano)
Jesús Criado (Universidad de Zaragoza)

Il convegno rientra nelle iniziative promosse e finanziate da:

PRIN 2020 I laboratori culturali della fede.
La produzione di cultura religiosa popolare in Italia dall'Unità al miracolo economico (Prot. 2020TCFPK2)

PRIN 2022 Universalismo e diritti dell'uomo nel tardo illuminismo (2022THRFNH COPPA D53D23000820006)

PID2021-126470NB-I00, finanziato por MCIN/AEI/10.13039/501100011033 y por FEDER Una manera de hacer Europa. Grupo de Referencia BLANCAS (Historia Moderna) del Gobierno de Aragón H01_23R.